**Табела 5.2.** Спецификација предмета

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :** Основнеакадемске студије немачког језика и књижевности | | | | |
| **Назив предмета:** Енглески језик Б2.1. | | | | |
| **Наставник/наставници:** Јасмина П. Ђорђевић | | | | |
| **Статус предмета:** Изборни | | | | |
| **Број ЕСПБ:** 4 | | | | |
| **Услов:** Нема | | | | |
| **Циљ предмета** је да студенти усаврше рецептивне и продуктивне језичке вештине на нивоу Б2.1 како би се оспособили за самосталну усмену и писану комуникацију на енглеском језику у академском контексту, да прошире знања о културама народа енглеских говорних подручја, да се упознају са стручним превођењем са енглеског језика на српски и да савладају вештину писања сложених есеја на енглеском језику. | | | | |
| **Исход предмета**  Студенти су усавршили рецептивне и продуктивне језичке вештине и овладали су усменом и писаном комуникацијом на нивоу Б2.1. Студенти су се упознали са специфичностима култура народа који говоре и користе енглески језик као свој матерњи. Развили су знања и вештине о стручном превођењу књижевних и некњижевних текстова са енглеског језика на српски и овладали су писањем аргументативног есеја. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  1) The tense system (simple, continuous, perfect, active, passive). 2) Spoken English: Missing words. 3) Compound words. 4) Present Perfect (simple and continuous); Hot verbs *make* and *do.* 5)*.* Narrative tenses (Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, active and passive); Giving and receiving news. 6) Books and films. 7) Revision. 8) Questions and negatives. Saying the opposiite (prefixes, antonyms). 9) Future forms; The word *thing.* 10) Hot verbs *take* and *put.* 11) Expressions of quantities, 12) Words with variable stress. 13) Revision.  *Практична настава*  Читање и превод тесктова, разговор о тексту, пројектни рад (рад у групама), комуникација (рад у паровима), дискусије (рад у групи), писање аргументативног есеја, стручни превод некњижевних тесктова. | | | | |
| **Литература**  *Основна литература*  1. Soars, L., & Soars, J. (2017). *New Headway - Upper Intermediate.* 4th editionOxford: Oxford University Press. Student’s book.  2. Soars, L., & Soars, J. *New Headway - Upper Intermediate.* 4th editionOxford: Oxford University Press. Workbook  3. Walker, E., & Elsworth, S. (2000). *Grammar Practice for Upper Intermediate Students.* Longman.  *Додатна литература*  1. Ђорђевић, Ј. (2017). *Некњижевни текст у савременом преводилаштву.* Ниш: филозофски факултет у Нишу.  2. Zimmerman, C. B., Burns, W., Burgmeier, A., Lange, R., Bixby, J., Caplan, N. A., & Adams, K. (2019). *Inside Writing* 3. *Level 2 Student Book.* Oxford University Press.  4. Bailey, S. (2011). *Academic Writing, A Handbook for International Students, Third Edition.* Routledge. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  Рад на тексту, рад у паровима, рад у групи, пројектни рад, дискусија, писање есеја, игра улога, рад уз примену рачунара/паметних телефона/таблета, хибридна настава и др. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **5** | писмени испит | | 30 |
| практична настава | **5** | усмени испт | | 30 |
| колоквијум-и | **30** |  | |  |
| семинар-и |  |  | |  |